

"Une mordante jubilation qui rafraîchit grandement le genre"

LE CANARD ENCHAÎNÉ

"Le quatuor braque la variété française pour se moquer des politiques. Filez les voir !"

LE PARISIEN

"Une impertinence salutaire qui déclenche une belle hilarité !"

LE MONDE

"Les artistes stars du confinement"

VOICI

LES GOGUETTES

EN TRIO MAIS À QUATRE

Revue de presse musicale
impertinente

CONTACTS

Contrepied Productions

06 80 81 04 35

contrepiedprod@gmail.com

www.contrepiedproductions.fr



Définition d'une "goguette"

Une « goguette » est une parodie de chanson connue pour parler de l'actualité, en prenant le parti d'en rire. Vêtues de chemises rouges et de cravates noires, goguenards et hilarants, Aurélien Merle, Stan et Valentin Vander, auteurs-compositeurs-interprètes, accompagnés par Clémence Monnier, pianiste de formation classique passionnée de chanson française, ont déjà détourné les œuvres de dizaines de chanteurs, d'Edith Piaf à Diam's, en passant par Georges Brassens ou Carlos, n'épargnant rien ni personne. Même pas eux-mêmes.

La mise en scène burlesque et imagée de Yéshé Henneguella apporte une touche de fantaisie à ce spectacle musical pertinent et impertinent.



30M

vues sur Youtube



82k

abonnés Youtube



33k

Facebook likes



300

représentations



40k

spectateurs à travers la France

"Globalement d'accord"

Vous n'aimez pas la politique. Vous détestez les chansonniers. Vous ne comprenez rien à l'ironie. Et vous fuyez les gens qui portent des chemises un peu trop voyantes. Méfiez-vous car vous pourriez quand même tomber sous le charme des Goguettes (en trio mais à quatre).

Car Les Goguettes disruptent l'art de la parodie humoristique ! Bim !

Toujours armés de leur fidèle piano, mais aussi de rutilantes guitares et d'époustouflants synthétiseurs hauts de gamme, les quatre acolytes s'en prennent à la chanson française tous azimuts pour traiter de questions aussi diverses que : Quel avenir pour Edouard Philippe ? Comment s'aimer à l'heure du véganisme ? Est-ce que c'était mieux avant ? La roue de secours est-elle une énergie d'avenir ? Peut-on rire de tout ? Même de la Fourme d'Ambert ?

Est-ce que les Goguettes font toujours preuve d'« une impertinence salutaire qui déclenche une belle hilarité » comme le prétend un article du Monde ? Vous le saurez en allant voir leur nouveau spectacle, un spectacle archi-consensuel, mais alors consensuel à un point que vous n'imaginez même pas.

Il s'intitule : « Globalement d'accord ».



www.lesgoguettes.fr

