

*"Une version résolument
comique qui reprend les
codes burlesques avec
une belle énergie"*

TELERAMA

*"On passe un excellent
moment avec ces deux
trublions de talent"*

TV5 MONDE

*"Fable-uleux ! Drôle, très
original et sacrément
rythmé !"*

RUE DU THÉÂTRE

Contrepied Productions



LA CIGALE ET LA FOURMI ET AUTRES FABLES

Jean de La Fontaine version rock !



Mise en scène / Jeu
Yéshé Henneguelle

Écriture / Jeu
Valentin Vander

Costumes
Pétronille Salomé

Création lumière
Aleth Chapoy-Favier

Régie
Vincent Lemaître

CONTACTS

Contrepied Productions

06 80 81 04 35

contrepiedprod@gmail.com

www.contrepiedproductions.fr

La Cigale et la Fourmi et autres fables

Durée : 50 min

De 4 à 99 ans

Dodo et Rémi sont deux amis déjantés qui n'ont qu'un seul rêve : devenir les nouvelles stars du rock. Ce soir, ils donnent un de leur fameux concert... Sauf que le public n'est pas venu pour écouter du rock, mais pour assister à un spectacle sur les fables de Jean de la Fontaine !

Problème : ils ne savent même pas qui c'est.

Pas décontenancés pour autant, les deux acolytes vont alors improviser à l'aide du public et de leur imagination débordante un spectacle haut en couleurs qui reprend de façon clownesque les fables de Jean de la Fontaine.

En 50 minutes pleines d'énergie, d'humour et de musique, ils vont embarquer le public dans leur univers frais et décalé pour lui faire (re)découvrir ce grand classique à leur façon...

Dépaysement assuré !



Note d'intention

"Notre but, en créant ce spectacle, n'était pas de donner une nouvelle version des Fables de La Fontaine complexe et lointaine, mais de prouver qu'elles peuvent aujourd'hui encore être percutantes et compréhensibles pour le jeune public (et moins jeune !). Le synopsis de base permet de mettre les personnages principaux du spectacle sur le même plan que les jeunes enfants : Dodo et Rémi n'ont jamais entendu parler des fables de la Fontaine. Il va pourtant bien falloir qu'ils en fassent un spectacle ! Grâce à ce postulat, nous avons pu nous sentir libres envers le texte original de La Fontaine, et nous amuser à le réadapter par endroits avec des mots d'aujourd'hui. Cela crée à la fois une dimension comique immédiate pour qui connaît les textes originaux et une porte d'entrée pour les enfants qui les découvrent ; non plus sous un angle pouvant parfois être rébarbatif ou terne, mais au contraire joyeux et drôle.

Nous voulions aussi montrer qu'il est possible de faire du théâtre sans grands moyens. Dodo et Rémi se déguisent et créent des décors avec les objets qui les entourent. Cela marche étonnamment bien, et le spectacle qu'ils improvisent finit par exister de toutes pièces....

Nous avons essayé de nous amuser de tout, des contraintes et des libertés, des problèmes et des facilités.... Nous espérons que chacun, parent ou enfant voyant ce spectacle, ressorte de la salle avec l'envie de relire les fables, de les (re)découvrir avec joie."

Yéshé Henneguella



[Cliquer ici pour voir le teaser du spectacle](#)

Présentation de la Compagnie

Contrepied Productions, née en 2012, centre son travail sur la création de spectacles jeune public et de chanson. En partenariat avec les artistes Yéshé Henneguella et Valentin Vander, la compagnie a créé six spectacles jeune public qui mélangent exigence artistique et pédagogique, humour et musique.

Contrepied Productions produit aussi des spectacles de chanson française, notamment celui des *Goguettes (en trio mais à quatre)*, revue satirique qui consiste à parodier des chansons connues pour parler de l'actualité, et accompagne de jeunes artistes, comme Garance ou Louise Tholon, dans leur développement.

DIFFUSION / PRODUCTION

Contrepied Productions

Lucas PERRIN - 06 80 81 04 35

contrepiedprod@gmail.com



Yeshe Henneguella

Mise en scène / Jeu

Comédien et metteur en scène né le 26 juin 1991 à Marseille. Après une formation aux métiers de l'image (IMCA) et des études de cinéma (Paris 8), il intègre le Conservatoire du 14^e arr. de Paris où il suit les cours de Nathalie Bécue, puis effectue des stages avec, entre autres, Stanislas Nordey au TNS, ou encore Arnaud Meunier et Julie Déliquet à la Comédie de St Etienne. En 2021, avec Valentin Vander au sein de la Compagnie Contrepied, ils écrivent, mettent en scène et jouent plusieurs spectacles jeune public. Depuis 2015, Yéshé Henneguella met en scène *Les Goguettes*, spectacle musical évolutif.



Valentin Vander

Écriture / Jeu

Comédien et auteur-compositeur-interprète né en 1991. Passionné de chanson française et de théâtre, il joue très jeune dans différents projets. Son premier album solo *L'Audace ou la Timidité* sort en 2015. On le retrouve dans différents spectacles jeune public créés avec Yéshé Henneguella ainsi que dans le groupe *Les Goguettes*, qui parodient les chansons françaises pour se moquer de l'actualité. Leurs vidéos sur le confinement culminent à 5M de vues sur Youtube. Son dernier album, *Mon Étrangère*, est sorti début 2020.



Pétronille Salomé

Costumes

Costumière née en 1986 à Reims. Elle se forme aux costumes avec un Diplôme des Métiers d'Art option costumier-réalisateur, puis à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre à Lyon. Elle travaille en tant que costumière avec plusieurs compagnies de spectacle vivant : La Charmante Cie, La Cie Contrepied (théâtre), la Cie Charivari (cirque) et la Cie Punchisnotdead (marionnettes). Elle a également travaillé avec Annette Messenger en 2015 pour l'opérette *La Double Coquette* et a collaboré à plusieurs projets cinématographiques.